

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Куйбышевского района  
«Школа-интернат основного общего образования»

ПРИНЯТА  
решением педагогического  
совета  
Протокол от 25.06.2026\_ № 8

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
от 25. 06.2026 № 191/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Художественно-эстетической направленности  
«Юные волшебники»  
Нетрадиционная техника рисования

Автор – составитель программы:  
Файзулина Елена Владимировна  
воспитатель первой квалификационной категории

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Старший воспитатель Бурмистрова Л.А.

ФИО

---

Подпись

«25» июля 2026г

### **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Для этого необходимо внимание к нему со стороны взрослых.

Ребенок познает мир всеми органами чувств. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, необычнее его ассоциации.

Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям.

Использование нетрадиционных техник на занятиях рисованием способствует повышению интереса к изобразительной деятельности, вызывает положительный эмоциональный отклик, развивает художественно – творческие способности ребенка.

Чем же хороши нетрадиционные техники? Они не требуют высокоразвитых технических умений, дают возможность более «рельефно» продемонстрировать возможности некоторых изобразительных средств, что позволяет развивать умение видеть выразительность форм.

Кроме того, особенности изобразительного материала «подсказывают» детям будущий образ, что важно на этапе становления замыслообразования.

Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов («рисование пластилином», коллаж, набрызг и т.п.).

Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а так же развить детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Таким образом, обучение детей нетрадиционным способам рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

## **Актуальность.**

Дошкольное детство — очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключен в изобразительной деятельности дошкольников. Многолетний опыт педагогической работы показывает, что отсутствие необходимых изобразительных умений у детей часто приводит к обыденности и невыразительности детских работ, так как, не владея определенными способами изображения, дети исключают из своего рисунка те образы, нарисовать которые затрудняются. Несформированность графических навыков и умений мешает ребенку выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия.

Наблюдения за эффективностью применения различных техник рисования на занятиях, обсуждение с коллегами в образовательном учреждении привели нас к выводу о необходимости использования таких техник, которые создадут ситуацию успеха у воспитанников, сформируют устойчивую мотивацию к рисованию. Приобщая детей к искусству, мы выбрали направлением в своей работе – использование в рисовании нетрадиционных техник.

Таким образом, возникла необходимость создать кружок «Юные волшебники», где вместе с детьми используем разные виды нетрадиционных техник рисования, аппликации, лепки которые стимулируют творческий потенциал детей, развивают их художественно – творческие способности.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

Нетрадиционные техники рисования ранее использовались разрозненно, как отдельные элементы занятий по изобразительной деятельности. Новизна педагогического исследования заключается в том, что проблема развития художественно-творческих способностей детей решается в процессе дополнения традиционных приемов обучения рисованию нетрадиционными техниками.

Для того чтобы заинтересовать родителей своей работой, в группе регулярно организуются выставки детских работ. Проводятся консультации, презентации на которых мы показываем родителям, как рисовать нетрадиционными техниками.

### **Цель и задачи.**

**Цель программы:** - формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческие способности в изобразительной деятельности, эстетического отношения к окружающему миру, обогащение духовного мира детей различными средствами.

### **Задачи программы:**

- Учить детей использовать в рисовании разнообразные техники, соединяя в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа.
- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.
- Воспитывать умение работать в коллективе и индивидуально.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
- Создавать условия для развития экспериментально-поисковой деятельности при выборе материала и способа изображения образа.

### **Принципы:**

- От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
- Принцип развивающего обучения заключается в правильном определении ведущих целей обучения: познавательной, развивающей, воспитательной. Этот принцип предполагает разработку творческих заданий, не имеющих однозначного решения. Детей учат думать, рассуждать, делается акцент на возможности и необходимости вариативных путей решения задач; стимулируют к творческим поискам и находкам, развивают наблюдательность.
- Принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.

- Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс.
- Принцип интегрированного подхода реализуется с семьёй, а также при перспективном планировании с учётом взаимосвязи всех видов изобразительной деятельности.
- Связь обучения с жизнью: изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от окружающей действительности.
- Принцип гуманистичности: ребёнок рассматривается как активный субъект в совместной с педагогом деятельности.
- Принцип доступности материала.

### Этапы:

**На 1 этапе – репродуктивном** ведется активная работа с детьми по обучению детей нетрадиционным техникам рисования, по ознакомлению с различными средствами выразительности.

**На 2 этапе - конструктивном** ведется активная работа по совместной деятельности детей друг с другом, сотворчество воспитателя и детей по использованию нетрадиционных техник, в умении передавать выразительный образ.

**На 3 этапе - творческом** дети самостоятельно используют нетрадиционные техники для формирования выразительного образа в рисунках.

### **Условия реализации программы:**

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- музыкальное сопровождение и т. п.
- эмоционально объяснять детям способы действий и показывать приёмы изображения.
- - новизна обстановки;
- - разнообразные материалы;
- - экспериментирование с красками, водой и бумагой, различными материалами (ватные палочки, диски, семена и т.д)

### **Методы, приёмы и формы учебно-воспитательного процесса:**

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет)
- наглядные
- практические
- игровые

### **Организационное обеспечение:**

- Необходимый контингент воспитанников – 8 - 10 детей
- Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня.
- Продолжительность занятий составляет 10 минут в первой и второй младшей, 20 минут в средней 25 минут в старшей, 30 минут в подготовительной группе. Общее количество учебных занятий в год 36ч.
- Помощь родителей в подготовке дополнительных материалов для занятий, организации и проведения выставок, конкурсов.

### **Методы и приёмы**

- 1.Кляксография с трубочкой
- 2.Монотипия
- 3.Набрызг
- 4.Оттиск мятой бумагой.
- 5.Рисование поролоном
- 6.Гравюра
- 7.Пластилинография
- 8.Рисование пальцами и ладошками
- 9.Тычок жесткой полусухой кистью.
- 10.Свеча + акварель;
- 11.Рисование ватными палочками;
- 12.Обрывание салфеток
- 13.Аппликация из резанных ниток
14. Аппликация из круп
- 15.Аппликация из ткани
16. Аппликация из крепированной бумаги
17. Опытно-экспериментальная деятельность

### **Планируемые результаты**

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
- Овладение простейшими приемами рисования, развитие мелкой моторики пальцев рук
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- Развитие творческой активности на занятиях, самостоятельности .
- Способность к свободному экспериментированию (поисковым действием) с художественными и нетрадиционными материалами.
- Развитие креативности.
- Индивидуальный «почерк» детской продукции.
- Способность к активному усвоению художественного опыта.
- Развитие общей ручной умелости .
- Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.
- Склонность к экспериментированию с разными художественными материалами и инструментами.
- Самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов.
- Оригинальность и вариантность в решении творческой задачи и продукта (результата) детского творчества.

### **Оценка и анализ работ**

**Оценка результатов** заключается в анализе детских работ педагогом вместе с детьми в процессе обучения. В процессе анализа работ особое внимание уделяется положительной динамике . Критика работ не допускается. Приветствуется составление рассказа ребёнком о выполненной работе. По желанию дети забирают работы домой.

Рисунки, выполненные детьми, служат отчётным материалом работы, они могут быть выставлены на выставке в конце занятия, отчётного периода, по итогам учебного года

### **Формы подведения итогов:**

- оформление выставочного стенда;

- выступление на родительских собраниях.

### **Работа с родителями.**

Совместно с родителями будут осуществляться проекты «Скоро, скоро Новый год!», Фотовыставка «Праздник пап, праздник мам», будет оформлен уголок для детей «Мастерская «Умелые ручки». Родительские собрания будут проводиться в разных формах: круглый стол, родительская приемная и т.п. Это активизирует родителей, привлекая их к беседе, дискуссиям, спорам. Содержание и формы работы с семьей в нашей группе отличаются разнообразием и не может быть единого стандарта: жизненные задачи диктуют потребность тех или иных знаний.

### **Содержание программы**

#### **Перспективный план работы кружка «Юные волшебники» для детей младшего дошкольного возраста.**

| <b>Тема занятия</b>                            | <b>Нетрадиционные техники</b> | <b>Цель</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Материал</b>                                                                                    |
|------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Сентябрь</u></b>                         |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |
| <b>1.</b><br>«Мой любимый дождик»              | Рисование пальчиками          | Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. | Два листа светло-серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки.        |
| <b>2.</b><br>«Весёлые мухоморы»<br>(1 занятие) | Рисование пальчиками          | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги.                                                                                                                                   | Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы; гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов. |

|                                                      |                                             |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                              |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. «Весёлые мухоморы»<br>(2 занятие)                 | Рисование пальчиками                        | Учить рисовать травку пальчиками. Учить украшать работу сухими листьями, прививать навыки наклеивания (создание элементарного коллажа)                                                          | С предыдущего занятия + сухие листья.                                                        |
| 4. «Опята – дружные ребята»<br>(рисование грибочков) | Рисование пальчиками                        | Подводить детей к созданию несложной композиции.<br>Упражнять в рисовании грибов пальчиком: всем пальчиком выполнять широкие мазки (шляпки опят) и концом пальца — прямые линии (ножки грибов). | Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь коричневая                                       |
| <b>октябрь</b>                                       |                                             |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                              |
| 1. «Жёлтые листья летят».                            | Рисование ладошками.                        | Познакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – листочки. Развивать цветовое восприятие.                                                          | Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь жёлтая.                                          |
| 2. «Осеннее дерево»<br>(коллективная работа).        | Рисование ладошками                         | Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро, наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие.                                                             | Широкие блюдечки с гуашью, кисть, листья, салфетки.                                          |
| 3. «Осень вновь пришла»                              | Рисование пальчиками, оттиск поролоном.     | Расширять представление о приметах осени. Учить рисовать всеми пальчиками, набирая краску разного цвета, делать фон рисунка оттиском поролона.                                                  | Бумага размером 1\2 альбомного листа с нарисованным деревом, поролон, гуашь желтая, красная. |
| 4. «Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»               | Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками | Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком                                                      | Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая.                       |
| <b><u>ноябрь</u></b>                                 |                                             |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                              |

|                                   |                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.<br>«Букет из осенних листьев». | Печатание листьями              | Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге. Воспитывать аккуратность.                                         | Сухие листики, гуашь в мисочках, плотные листы, салфетки.                                                                                                |
| 2.<br>«Рябинка» (1-е занятие)     | Рисование пальчиками            | Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции.             | Лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зеленая и желтая гуашь, кисти, оранжевая и красная гуашь в мисочках, салфетки, иллюстрация с веткой рябины. |
| 3.<br>«Рябинка» (2-е занятие)     | Скатывание бумаги               | Познакомить с новой техникой – скатывание бумаги. Учить аккуратно, наклеивать на изображение веточки. Развивать чувство композиции.                                  | Салфетки красного цвета, клейстер, цветной картон для основы с изображением веточек рябины.                                                              |
| 4.<br>«Мы рисуем, что хотим».     | Разные                          | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.                   | Все имеющееся в наличии.                                                                                                                                 |
| <b><u>декабрь</u></b>             |                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                          |
| 1.<br>«Лес»                       | Рисование пальчиками            | Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. | Листы белой бумаги, гуашь, салфетки.                                                                                                                     |
| 2.<br>«Снежные комочки»           | Рисование тычком жёсткой кистью | Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.   | Бумага размером 1\2 альбомного листа серого цвета, кисти, белая гуашь.                                                                                   |

|                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.<br>«Птицы клюют ягоды»                                     | Рисование пальчиками, оттиск пробкой | Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции. | Бумага размером 1\2 альбомного листа разных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого и бордового цветов в мисочках, пробки, рисунки птиц, клей, салфетки |
| 4.<br>«Маленькой ёлочке холодно зимой».                       | Рисование пальчиками                 | Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать ёлочку.                                                                        | Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки, образцы ёлочек.                                                        |
| <b><u>январь</u></b>                                          |                                      |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                             |
| 1. «Пушистые котята играют на ковре»<br>(коллективная работа) | Рисование техникой тычкования        | Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр).                                                   | Тонированный лист ватмана, вырезанные из бумаги котята, кисти, гуашь серая                                                                                                  |
| 2.<br>«Шарики воздушные, ветерку послушные...»                | Разные                               | Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним — ватными палочками.                                                                                          | Бумага размером 1\2 альбомного листа, кисти, ватные палочки, гуашь разного цвета.                                                                                           |
| 3.<br>«Украшение чайного сервиза»                             | Оттиск печатками                     | Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.                                                             | Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка                                        |

|                                                 |                                             |                                                                                                                                                                |                                                               |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                 |                                             |                                                                                                                                                                | посуды                                                        |
| <b>4.</b><br>«Мои рукавички»                    | оттиск пробкой                              | Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.              | Силуэт рукавички, пробки, гуашь разного цвета                 |
| <b><u>февраль</u></b>                           |                                             |                                                                                                                                                                |                                                               |
| <b>1.</b> «Весёлый снеговик»                    | Рисование пальчиками.                       | Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.                                                                                          | Листы бумаги с нарисованными снеговиками. Гуашь синего цвета. |
| <b>2.</b> «Снежинки                             | Свеча + акварель                            | Познакомить с новой техникой рисования свечой. Учить наносить рисунок на всей поверхности листа, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов. | Свеча, плотная бумага, акварель, кисти.                       |
| <b>3.</b><br>«Кораблик для папы» (занятие 1-е). | Скатывание бумаги                           | Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.                       | Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки           |
| <b>4.</b><br>«Кораблик для папы» (занятие 2-е). | Скатывание бумаги                           | Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность                        | Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки           |
| <b><u>март</u></b>                              |                                             |                                                                                                                                                                |                                                               |
| <b>1.</b><br>«Цветы для мамы»                   | Рисование ладошками, пальчиками, печатками. | Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы.                                                                                  | Гуашь, плотные цветные листы, салфетки.                       |
| <b>2.</b><br>«Цветы для мамы»                   | Рисование ладошками,                        | Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность                                                                                         | Желтая гуашь, плотный лист с изображением круга,              |

|                                                        |                                        |                                                                                                                                                                                              |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| (продолжение).                                         | пальчиками,<br>печатками.              |                                                                                                                                                                                              | салфетки.                                                                          |
| 3. «Мое любимое животное»                              | тычок                                  | Упражнять в технике тычка. Учить фактурно изображать животное                                                                                                                                | Готовые формы животных                                                             |
| 4. «Нарядные матрешки»                                 | Оттиск печатками                       | Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции. | Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки       |
| <b><u>апрель</u></b>                                   |                                        |                                                                                                                                                                                              |                                                                                    |
| 1. «Петушок-золотой гребешок»<br>(коллективная работа) | техника бумагопластики                 | Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).  | Силуэт петушка, клей, салфетки                                                     |
| 2. «Два жадных медвежонка»                             | Оттиск смятой бумагой, ватные палочки. | Учит рисовать животных                                                                                                                                                                       | Газета, ватные палочки, Бумага размером 1\2 альбомного листа, коричневая гуашь.    |
| 3. «Ночь и звезды»                                     | Рисование манкой, скатывание салфеток  | Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.                                   | Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки           |
| 4. «Зайчишка»                                          | Тычок жесткой полусухой кистью         | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.                           | Листы тонированные (светло-голубые) с контурным изображением зайчика, гуашь белая, |

|                                      |                                   |                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                   |                                                                                                                                                    | жесткие кисти, салфетки                                                                 |
| <u><b>май</b></u>                    |                                   |                                                                                                                                                    |                                                                                         |
| <b>1.</b><br>«Клоун»                 | рисование<br>восковыми<br>мелками | Учить технике работы с графическими материалами, развивать чувство ритма                                                                           | Контур предмета, восковые мелки, белая бумага                                           |
| <b>2.</b><br>«Морковка»              | Рисование<br>пальчиком.           | Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координации.                                               | Листы белой бумаги с изображением моркови, гуашь оранжевого и зелёного цвета.           |
| <b>3.</b><br>«Сиреневый<br>букет»    | Скатывание<br>салфеток            | Упражнять в скатывании шариков из салфеток.<br>Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.                                         | Лист с наклеенным изображением корзинки, салфетки сиреневые, клей, кисть, ветка сирени. |
| <b>4.</b><br>«Рисуем, что<br>хотим». | Разные                            | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. | Все имеющиеся в наличии.                                                                |

**Перспективный план кружка «Юные волшебники»  
для детей среднего дошкольного возраста.**

| <b>Тема занятия</b>    | <b>Нетрадиционные техники</b>                       | <b>Цель</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Материал</b>                                                                                                                                                      |
|------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>        |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |
| 1.Ягоды и яблочки      | Оттиск поролоном, пальчиками(круги разной величины) | Познакомить с техникой печатания поролоновым тампоном, печаткой из картофеля. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. | Круг из тонированной бумаги, гуашь в мисочках жёлтого, красного, фиолетового, зелёного цветов, поролоновые печатки, салфетки, ягоды и яблоки натуральные или муляжи. |
| 2.Жёлтые листья летят. | Рисование, используя приём примакивания             | Учить правильно держать кисточку, снимать лишнюю краску о край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Учить узнавать и правильно называть жёлтый цвет. Развивать эстетическое восприятие.                                                                       | Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь жёлтая.                                                                                                                  |
| 3.Осенние листья       | Печатание листьями                                  | Познакомить с техникой печатания листьями. Закрепить умения работать с техникой печати. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях.                                                                                                                                    | Лист черного цвета, гуашь красного, жёлтого, зелёного цветов                                                                                                         |
| 4.Рябинка              | Рисование ватными палочками                         | Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования ватными палочками. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции.                                                                                                                                                             | Пол-листа различных цветов, красная гуашь, ватные палочки, вырезанные из старых книг рисунки птиц                                                                    |

**Октябрь**

|                         |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                              |
|-------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Теремок               | Оттиск поролоновым тампоном             | Закреплять умение печатания поролоновым тампоном. Способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата.                                                                                                                                                                                                      | Шаблоны вырезанных педагогом домиков – теремков, гуашь жёлтого цвета, настольный театр «Теремок»             |
| 2.«Репка»               | тампонирование                          | Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – тампонирования. Учить аккуратно тонировать фон, наносить краску двух видов, пользоваться трафаретом.                                                                                                                                                                                 | Трафарет репки, листы бумаги, гуашь зелёная, жёлтая, поролоновые тампоны.                                    |
| 3.«Осень»               | (Мягкая роспись по ткани)               | Обогатить изобразительный опыт ребенка. Способствовать развитию стойкого интереса к изобразительности. Развивать художественное восприятие. Беседа об осени. Предложить детям почувствовать себя художниками и нарисовать осеннюю картину, на которой изображена осень. Объяснить последовательность работы. В конце сделать выставку. | Белая ткань, тазик с водой, кисть, гуашь, клеенка.                                                           |
| 4.«Миски трёх медведей» | Лепка из солёного теста (тестопластика) | Знакомство с тестопластикой. Учить лепить по условию, украшать разным декором (бусинами, ленточкой и т.д.)                                                                                                                                                                                                                             | Солёное тесто, тарелочки разных размеров, чтение русской народной сказки «Три медведя», декор для украшения. |

### Ноябрь

|                 |             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.«Синий вечер» | Линогравюра | Развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений рук. Показать, как лучше расположить силуэты. Объяснить последовательность выполнения работы. | По 2 листа белой бумаги , на каждого ребенка, синяя гуашь, кусочек поролона, клей, силуэты: дерево, дом, звезда, собака, будка.<br>Чтение стихотворения Фетисова «Синий вечер». |
| 2.«Заюшкин      | Аппликация  | Аппликативное изображение овощей:                                                                                                                                    | Листы бумаги с изображением                                                                                                                                                     |

|                         |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |
|-------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| огород»                 | сюжетная<br>(обрывание)         | разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации(капуста).                                                                                                                                                                       | зайчика в огороде, заготовки оранжевых прямоугольников, листы зелёной бумаги, клей, кисти, салфетки.                               |
| 3.«Пуговицы для платья» | Пластилинография                | . Вызвать желание у детей самостоятельно выбрать цвет платья, использовать пластилин для пуговиц.<br>Закреплять умение детей самостоятельно раскладывать пластилиновые шарики друг за другом (снизу вверх), у линии.                                                                         | 1 Заготовка “платьев” по кол-ву детей.<br>2 Альбом с образцами одежды.<br>3.”Оденем куклу”- дид. игра<br>4Дид. игра: Один - много. |
| 4.«Укрась рукавицу»     | (Работа со знакомыми техниками) | Самостоятельно использовать знакомые техники. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать координацию движения рук.<br>Кукла потеряла свои красивые рукавицы, у нее остались только белые, она просит помочь ей украсить их. Дети выбирают необходимый материал и приступают к работе. | Листы бумаги, гуашь, мягкая бумага, печать-клише, поршни от одноразовых шприцов                                                    |

### Декабрь

|                    |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    |
|--------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1.«Узоры на окнах» | (Раздувание капли) | Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.<br>Дети любят узоры на окне.<br>Стихотворение Никитина «Жгуч мороз трескучий». Воспитатель предлагает детям рисовать как Мороз на окнах, вместо окон – лист бумаги, вместо дыхания- краска | Тонированная бумага, белая бумага, гуашь, пипетка. |
|--------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|

|                        |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                    |
|------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.«Звездное небо»      | Свеча+акварель                     | Вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка. Развивать воображение, художественное восприятие. Развивать стойкий интерес к процессу рисования. Беседа о звездах. Чем можно нарисовать звезды на белой бумаге, чтобы их не было видно? Предложить волшебные карандаши (свечи) и нарисовать ими звезды. Затем раскрасить небо. В конце организуется выставка. | Белая бумага, синяя или черная гуашь, ватный тампон, клеенка или газета, свеча.                    |
| 3.«Волшебные снежинки» | Аппликация с элементами рисования. | Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы(круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками.                                                                                                                                                                                                       | Круги из цветной бумаги, полоски из белой бумаги, фломастеры, карандаши, клей, салфетки            |
| 4.«Новогодние игрушки» | Использованием бросового материала | Учить использовать бросовый материал для изготовления различных игрушек для украшения ёлки. Развивать воображение, фантазию.                                                                                                                                                                                                                                | Коробочки от киндера, различные трубочки, цветная бумага и т.д.клей, ножницы, фломастеры,салфетки, |

### Январь

|                     |                                |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        |
|---------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.«Сказочная Гжель» | Декоративная роспись           | Познакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – «гжельская керамика», освоить простые элементы росписи ( прямые линии различной толщины, точки, сеточки), воспитывать уважение к народным умельцам. | Гуашь белая и голубая, круглые кисточки разных размеров, вода, салфетки, палитра, трафареты посуды с частично нарисованным орнаментом. |
| 2.Весёлый снеговик  | Тычок жёсткой полусухой кистью | Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство                                                                                                                        | Вырезанный из бумаги снеговик серого или голубого цвета, белая гуашь, жёсткая кисть, красный и                                         |

|                                         |                                         |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                         | выразительности, как фактура                                                                                                                     | чёрный маркеры, ватман, тонированный тёмным цветом.                                                                                                                                       |
| 3.«Зимний лес»                          | Пластилинография с элементами рисования | Показать детям прием - размазывания из столбика.<br>Закрепить прием прямого раскатывания.                                                        | 1.Заготовки по кол-ву детей. Фон поделен на 2 части. Вверху голубой внизу белый. Изображено несколько стволов.<br>2. Иллюстрации с изображением зимнего леса.<br>3. Плакат ” зимний лес”. |
| 4.Животные, которых я сам себе придумал | Кляксография.                           | Познакомить с нетрадиционной техникой кляксографии. Учить работать в этой технике. Развивать воображение, творчество, в дорисовывании предметов. | Черная и цветная тушь, лист, пластмассовая ложка, простой карандаш, гуашь, восковые мелки, принадлежности для рисования.                                                                  |

### Февраль

|                   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                            |
|-------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.«Моя семья»     | Портретный жанр                              | Продолжать знакомить детей с жанром портрета ( групповым); учить изображать группу людей- семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества, известные только художнику; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы; воспитывать любовь к семье, заботу о ней. | Семейные фотографии, бумага, пастель или восковые мелки, карандаши, фломастеры, рамки для портретов, клей. |
| 2.Весёлая зебра   | Рисование ладошками, дорисовывание кисточкой | Закреплять умение рисования ладошками, учить дорисовывать недостающие детали кисточкой. Развивать цветовосприятие                                                                                                                                                                                                                          | Цветная или тонированная в зелёный цвет бумага. Гуашевая краска белого и черного цветов, кисточки          |
| 3.Румяный колобок | Оттиск, рисование                            | Учить наносить и закрашивать всю поверхность рисунка. Продолжать учить                                                                                                                                                                                                                                                                     | Заготовки круглых колобков из белой бумаги, гуашевые краски жёлтого,                                       |

|                     |                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |
|---------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | пальчиками          | использовать такое средство выразительности, как фактура. Использовать и сочетать в рисунке несколько способов рисования                                          | красного и синего цветов                                                                                        |
| 4.Цветочек для папы | Рисование ладошками | Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки кисточкой. Развивать чувство композиции. | Открытка для папы: на лицевой стороне аппликация, на развороте – место для рисунка, гуашь разного цвета, кисти. |

### Март

|                        |                                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                 |
|------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.«Открытка к 8 Марта» | Аппликация объемная.              | Учить аккуратно складывать бумажную полоску «бантиком», зафиксировать края клеем, сформировать из этих заготовок цветок, аккуратно не примяв Лепесточки. Серединка – из комочка салфетки.                      | Заготовки из цветной бумаги, цветные салфетки, клей, кисти.                                                     |
| 2.«Зайка»              | Аппликация из резаных ниток       | Познакомить с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать и мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом. | Заготовка из картона- зайчик, нитки белые, серые, клей, чёрный фломастер, салфетки.                             |
| 3.Бабочки              | Кляксографиядорисовывание деталей | Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой кляксографии. Учить работать в этой технике. Развивать воображение, творчество, в дорисовывании предметов.                                                | Цветная тушь, лист, пластмассовая ложка, простой карандаш, гуашь, восковые мелки, принадлежности для рисования. |

|                    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         |
|--------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 4.«На что похоже?» | (Аппликация с дорисовыванием | Развивать наблюдательность. Учить детей создавать интересные образы. Воспитатель показывает листы бумаги, на которых наклеены кусочки цветной бумаги. Просит детей подумать и дорисовать необходимые детали, чтобы получился интересный рисунок. | Карандаши, краски, листы бумаги с наклеенными кусочками цветной бумаги. |
|--------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|

### Апрель

|                     |                     |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                             |
|---------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1.«Жирафик»         | Аппликация из крупы | Учить равномерно распределять различные виды крупы по форме жирафа, развивать аккуратность, четкость.                                                                                                              | Лист с контуром жирафа, крупа (греча, пшено), клей, кисти, салфетки.        |
| 2.«На что похоже?»  | (Техника монотипии) | Знакомить детей с симметрией. Развивать воображение. Продолжать развивать интерес к рисованию. Краски загадывают загадки. Они превращаются в самые разные предметы, а дети должны угадать. Показать способ работы. | Бумага, согнутая пополам, гуашь 3 цветов, тряпочки                          |
| 3.«Пасхальное яйцо» | пластилинография    | Учить на основу намазывать пластилин, выбирая разные цветовые решения, украшать разным декором, развивать эстетический вкус.                                                                                       | Основа из картона- яйцо, пластилин разного цвета, бисер, бусины для декора. |

|                                             |                |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.«Скатертью, салфетками украсим дома стол» | Детский дизайн | Раскрыть понятие «уютный дом»; развивать у детей эстетическое восприятие, учить один-двумя цветами нарисовать узор на скатерти, салфетках, заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом, воспитывать умение видеть красоту в рисунках. | «Скатерти» квадратной, прямоугольной, круглой, овальной формы разных цветов; такие же салфетки, краски, вода, кисти. |
|---------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Май

|                                           |                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                |
|-------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Праздничная открытка «9 Мая»            | Аппликация из салфеток.            | Учить скручивать жгутик из салфетки. Готовые жгутики сворачивать спиралькой, чтобы получилась розочка. Наклеивать готовые цветочки на общий картон, размещая так, чтобы, не закрывать другие цветы.                                   | Заготовки открыток, цветные салфетки, клей, кисти.                                                                             |
| 2.«Чашки, ложки, тарелки»                 | Аппликация из крепированной бумаги | учить аккуратно обклеивать основу, украшать изделие декором.                                                                                                                                                                          | Креповая бумага, клей, кисти, салфетки, различный декор для украшения, гуашь.                                                  |
| 3.Цветочная клумба» (коллективная работа) | Пластилинография                   | 1. Развивать умение детей самостоятельно размазывать пластилиновый шарик в виде цветка.<br>2.Продолжать развивать у детей умение изображать предметы на большом пространстве листа<br>3.Развивать согласованности в работе обеих рук. | .Незавершённая композиция “Теремок с клумбами” для коллективной работы.<br>2.Иллюстрации цветов.<br>3Дид. ига: “Собери цветок” |
| 4.«Кудряшки для овечки»                   | Пластилинография                   | Заинтересовать детей для передачи выразительного образа кудряшек пользоваться дополнительным орудием.                                                                                                                                 | Заготовки “картинок” по кол-ву детей.<br>Организация выставки работ в                                                          |

|  |  |  |           |
|--|--|--|-----------|
|  |  |  | приемной. |
|--|--|--|-----------|

**Перспективный план кружка «Юные волшебники»  
для детей старшего дошкольного возраста.**

| <b>Месяц(неделя)</b>   | <b>Тема</b>         | <b>Программное содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Вид работы</b>                                                                       |
|------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь (1<br>неделя) | «Бабочки».          | Познакомить детей с техникой монотипия, учить создавать выразительный образ. Развивать образное мышление, аккуратность.                                                                                                                                            | Освоение техники монотипия (предметная).                                                |
| Сентябрь (2<br>неделя) | «Осенний букет»     | Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов (цветов), полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности. Поощрять детское творчество, инициативу. | Освоение техники кляксография.                                                          |
| Сентябрь (3<br>неделя) | «Воздушные шары»    | Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить знания цветовой гаммы путем введения новых оттенков, освоения способов их получения.                                           | Освоение смешивания основных цветов краски для получения новых оттенков, более сложных. |
| Сентябрь (4<br>неделя) | «Компоты и варенье» | Познакомить детей с новым видом изобразительной технике – печатание фруктами. Упражнять в печатании. Развивать чувства                                                                                                                                             | Освоение техники печатание фруктами (оттиск).                                           |

|                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                |
|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                     | композиции световосприятие, память, наблюдательность. Обобщить знания о фруктах и ягодах.                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                |
| Октябрь (1 неделя) | «Волшебный лес»     | Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Познакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия.                                                  | Освоение техники печатания растениями.                                                         |
| Октябрь (2 неделя) | «Пестрый котенок»   | Познакомить детей с техникой рисования тычком. Учить рисовать гуашью с помощью ватной палочки, смешивать краски и получать различные оттенки цвета. Развивать чувство прекрасного.                                                                                                                                                                    | техника рисования тычком.                                                                      |
| Октябрь (3 неделя) | «Красная смородина» | Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом красной смородины. Формировать чувство композиции и ритма. Учить объединять разные техники в одной работе. (Техника тычка, печатание листьями.) | Освоение навыка совмещения, объединения двух техник в одной работе (тычки печатание листьями). |
| Октябрь (4 неделя) | «Подводный мир»     | Познакомить детей с техникой рисования мыльными пузырями. Продолжать учить детей работать с гуашью. Воспитывать интерес к творчеству.                                                                                                                                                                                                                 | Освоение техники рисования мыльными пузырями. (Заготовка фона для будущего коллажа).           |

|                   |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|-------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                   |                                | Способствовать развитию - творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания.                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                  |
| Ноябрь (1 неделя) | «Разноцветные рыбки»           | Вызвать интерес к рисованию восковыми карандашами. Стремиться передавать образ рыбки, добиваться выразительного образа. Познакомить детей с техникой коллаж. Закрепить умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность, самостоятельность.                                                                                                           | Освоение навыка рисования восковыми карандашами, техники коллаж. |
| Ноябрь (2 неделя) | «Унылая пора! Очей очарованье» | Учить детей умению отражать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная детализовка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой). Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение. Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого содержания.            | Рисование ладошками, пальцами.                                   |
| Ноябрь (3 неделя) | «Рисуем по шаблону»            | Расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Научить детей смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. Обучать способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм. | Освоение рисования по шаблону.                                   |

|                    |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                          |
|--------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                    |                          | Развивать координацию движений, мелкую моторику рук.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                          |
| Ноябрь (4 неделя)  | «Невидимый зверек»       | Познакомить детей с техникой рисования свечей. Продолжать учить рисовать по шаблону. Закреплять умение использовать различные материалы, представление о композиции, сочетании цветов. Развивать воображение, творчество, самостоятельность в выборе сюжета.                                                                                     | Освоение техники рисования свечкой.                      |
| Декабрь (1 неделя) | «Снегири на ветках»      | Познакомить детей с техникой рисования тычок жесткой полусухой кистью. Учить рисовать снегирей. Закрепить знания о зимующих птицах нашей родины. Воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам, представление о том, что все в природе взаимосвязано, чувство ответственности за окружающий мир.                                            | Освоение техники рисования тычком сухой, жесткой кистью. |
| Декабрь (2 неделя) | «Зимние узоры»           | Познакомить детей со способами изображения как монотипия (отпечаток), рисованием ниточками. Показать выразительные возможности, особенности рисования данными способами. Развивать воображение, образное мышление, цветовосприятие, творческие способности детей. Вызвать интерес, отзывчивость, эмоциональный отклик к творческой деятельности. | Продолжить освоение техники монотипия.                   |
| Декабрь (3 неделя) | «Письмо для деда мороза» | Создать предпраздничное настроение. Учить изображать детей свои желания и эмоции через рисунок, самостоятельно выбирать и выполнять работу в понравившейся технике.                                                                                                                                                                              | Самостоятельная работа детей.                            |

|                    |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                             |
|--------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Декабрь (4 неделя) | «В лесу родилась елочка» | Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. Учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой. Научить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук. | Рисование нитками.                          |
| Январь (2 неделя)  | «Волшебница зима»        | Познакомить с нетрадиционной техникой рисования набрызг. Учить новым способам получения изображений. Развивать внимание, мышление. Воспитывать аккуратность при работе.                                                                                                                                                                                                                                                                  | Освоение техники рисования - набрызг.       |
| Январь (3 неделя)  | «Сказочный зимний лес»   | Продолжать учить детей самостоятельно передавать сюжет зимнего пейзажа с использованием нетрадиционных техник рисования. Развивать интерес детей к изобразительному творчеству посредством использования нетрадиционных техник рисования. Учить рисовать оттиском капустного листа. Учить задумывать и включать в рисунок знакомые предметы (елочки, снеговиков).                                                                        | Освоение техники – оттиск (капустный лист). |
| Январь (4 неделя)  | «Семья снеговиков»       | Познакомить детей с техникой рисования оттиск тканью. Создать радостное, предпраздничное настроение, вызвать положительные эмоции у детей. Продолжать развивать фантазию и                                                                                                                                                                                                                                                               | Освоение техники рисования оттиск тканью.   |

|                    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                    |                                           | образное мышление.                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |
| Февраль (1 неделя) | Симпатические чернила                     | включение детей в экспериментально-исследовательскую деятельность на основе формирования представлений о симпатических (невидимых) чернилах.                                                                                                                                   | ОЭД                                                 |
| Февраль (2 неделя) | «Разноцветное небо»                       | Упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать желание восхищаться явлениями природы.                                                                                                                                  | Освоение техники рисования по мокрой бумаги.        |
| Февраль (3 неделя) | «Соленое море»                            | Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Продолжать развивать фантазию и воображение детей. Закрепить навыки рисования красками, умение смешивать на палитре краску для получения нужного оттенка. | Освоение техники рисования с солью по сырой краске. |
| Февраль (4 неделя) | «Красивые картинки из разноцветной нитки» | Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новой техникой - ниткография (рисование нитью). Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания, развивать фантазию, творческое мышление.   | Освоение техники рисования – ниткография.           |
| Март (1 неделя)    | «Подарок маме»                            | Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции и ритма.                                                                                                                                                                      | Самостоятельная работа детей.                       |
| Март (2            | «Фокус с                                  | узнать о свойствах воды и воздуха. Как можно                                                                                                                                                                                                                                   | ОЭД                                                 |

|                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                |
|-------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| неделя)           | тканью»             | сохранить ткань сухой в воде.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                |
| Март (3 неделя)   | «Ваза с цветами»    | Учить детей создавать на картоне композицию из природного материала — макарон, фасоли, гороха.                                                                                                                                                                                                                                                                        | (аппликация из макаронных изделий)                             |
| Март (4 неделя)   | «Весенняя фантазия» | Упражнять в рисовании методом размывания краски на стекле и оттиска стекла на лист бумаги. Определить какими красками пользуется «Весна», развивать фантазию, воображение.                                                                                                                                                                                            | Освоение техники рисования – оттиск стеклом.                   |
| Апрель (1 неделя) | «Весеннее дерево»   | Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «кляксография». Учить совмещать две техники в одном изображении (кляксография и тычок). Закреплять умение пользоваться знакомыми видами техники, для создания изображения, развивать цветовосприятие, чувство композиции, умение делать выводы. Развивать дыхательную систему, воображение и мышление. | Освоение техник рисования – кляксография, тычок.               |
| Апрель (2 неделя) | «Планеты»           | Закрепить умения детей в технике коллаж. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность, самостоятельность.                                                                                                                                                                                                               | Заготовить детали для будущего коллажа, упражнять в вырезании. |
| Апрель (3 неделя) | «Космические дали»  | Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данной техники и технике коллаж. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то                                                                | Освоение техники коллаж. Продолжить осваивать набрызг.         |

|                   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |
|-------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                   |                                      | нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу.                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |
| Апрель (4 неделя) | «Праздничная верба»                  | Рассказать почему верба является символом Пасхи, пополнить знания о празднике. Познакомить детей с новым материалом для рисования (пастель). Учить рисовать вербу по затонированной бумаге пастелью.                                                                                                        | Рисование пастелью.                                       |
| Май (1 неделя)    | «Праздничный салют»                  | Познакомить детей с новой техникой рисования – восковые мелки + акварель. Уточнить и пополнить знания детей о предстоящих праздниках (1, 9 мая), учить рисовать праздничный салют, соблюдать правила композиции и цветовой колорит.                                                                         | Освоение техники рисования – восковые мелки + акварель.   |
| Май (2 неделя)    | «Одуванчики - пушистое чудо природы» | Продолжить развивать у детей художественно-творческие способности с помощью техники - «набрызг». Обучать особенностям изображения объектов с помощью техники «набрызг», развивать мелкую моторику, цветовосприятие, эстетическое восприятие, воспитывать бережное отношение к природе средствами искусства. | Продолжить осваивать технику – набрызг (многослойный).    |
| Май (3 неделя)    | «Вот и лето пришло»                  | Закреплять умение детей рисовать понравившейся техникой. Развивать интерес к самостоятельной художественной деятельности. Воспитывать эстетические чувства, усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.                                                                     | Самостоятельная работа, техника рисования по выбору детей |
| Май (4 неделя)    | «Подсолнух»                          | Учить детей создавать на картоне композицию                                                                                                                                                                                                                                                                 | (аппликация из крупы)                                     |

### Список литературы

- Цквитария Т.А. «Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ». – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с. (Библиотека воспитания)»
- Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду – СПб.: КАРО, 2007. – 96 с.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет : Издательство дом «Карапуз – Дидактика», Творческий центр «Сфера» Москва, 2009.
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Под ред. Р.Г. Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2006. – 128. ( Серия «Вместе с детьми»)
- Давыдова Г.Н. Пластилинография –2.–М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 . - 96с.
- Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись.–М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. – 88с
- Никологорская О.А. Волшебные краски: Книга для детей и родителей. -М.: АСТ – Пресс
- Аллаярова И.Е. Симфония красок – м.: «Издательство ГНОМид» 2006.–6с.
- Галанов А.С., Коршелова С.Н. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству.- М., Сфера, 2002
- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М., Академия, 1997
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М., Сфера, 2005
- Казакова Т.Г. Детское изобразительное искусство.-М., Карапуз-дидактика, 2006
- Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. -М., Просвещение, 1071
- Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М., Владос, 2006
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. -М., Педагогическое общество России, 2005
- Корнеева Г.М. Бумага: играем, вырезаем, клеим. -СПб., Кристалл, 2001
- Кудрявцев В.Т. Диагностика творческого потенциала и интеллектуальной готовности к развивающему школьному обучению.- М., РЕНО, 1999
- Цукарь А.Я. Уроки развития воображения. -Новосибирск, РИФплюс, 1997